

Convegno Procida e il turismo delle radici. In viaggio alla ricerca della memoria. Esperienze a confronto.

Chiesa Santa Margherita Nuova
Giovedì 20 luglio 2023
Ore 19,00 · Procida

► Convegno

SALUTI

Raimondo Ambrosino
Sindaco Comune di Procida

Leonardo Costagliola
Assessore al turismo Comune di Procida

Gabriella Corona
Direttore ff., Istituto di Studi sul Mediterraneo
del Consiglio Nazionale delle Ricerche

INTRODUCE E COORDINA

Rossella Del Prete
Università degli Studi del Sannio
Delegata regionale per la Campania
Società Italiana di Scienze del Turismo

PARTECIPANO

Roberto Micera
Università della Basilicata;
Istituto di Studi sul Mediterraneo - CNR,
*Turismo delle radici: un prodotto per lo sviluppo
sostenibile della destinazione*

Ilaria Zilli
Università degli Studi del Molise
Territori e memoria. Il contributo degli storici

Raffaella Salvemini
Istituto di Studi sul Mediterraneo-CNR
*Procidani in viaggio. Alla ricerca delle radici
nelle carte d'archivio*

Francesca Borgogna
Associazione Chiaiolella Borgo Marinaro
Emozioni a confronto

Pascal Scotto di Vettimo
La Grande Famille de Procida & Ischia
*Dall'Italia alla Francia: migrazione, integrazione
e ritorno alle origini*

Liuba Scudieri
PhD in Studi Internazionali,
Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"
Antropologia di un ritorno: Mers el Kebir, Procida



^
Processione San Michele Saint Mandrier sur Mer.
© Archivio La grande famille de Procida et Ischia.



^
Processione San Michele, Mers el Kebir, 1959.
© Archivio privato Liuba Scudieri.



<
Processione San Michele, Procida.
© Facebook Dino Ambrosino.

► Concerto

Comitato scientifico

Paola Avallone, Immacolata Caruso,
Raffaella Salvemini (Istituto di Studi
sul Mediterraneo-CNR); Roberto Micera
(UNIBAS; ISMed-CNR); Ilaria Zilli (Unimol),
Leonardo Costagliola (Comune di Procida).

Segreteria organizzativa

Margherita Tancredi (ISMed-CNR)
mail:margherita.tancredi@ismed.cnr.it

Al termine del Convegno saranno eseguiti
brani del repertorio napoletano con tematica
"Coralli e mare". La musica e l'arrangiamento
sono a cura del **Maestro Francesco
Sorrentino**, con la partecipazione di **Katia
Cerullo** (Soprano) e **Francesco Fortes** (Tenore),
accompagnati dall'Ensemble "La Fenice".